

## Консультация для родителей

# Приобщаем детей к музыкальной культуре

**Если вы, уважаемые взрослые, хотите, чтобы сердце вашего ребенка стремилось к добру, красоте, человечности, попробуйте научить его любить и понимать музыку!**

**Учите его, учитесь вместе с ним!**

Возможно, некоторые советы помогут вам и вашему малышу войти в огромный и прекрасный мир большого музыкального искусства.

1. Любое музыкальное произведение необходимо слушать, не отвлекаясь ни на что другое. Главное, конечно, хотеть слушать. Музыка всегда наградит слушателя за это, подарив ему новое чувство, новое настроение.

2. Лучше выбирать для слушания небольшое произведение.

3. Прислушиваясь к звукам, постарайтесь услышать и различить динамические оттенки музыкальной речи (громко, тихо, умеренно громко и т. д.)

4. Слушать вокальную музыку (та, которая с текстом) легче. Ведь текст всегда подскажет, о чем хотел сообщить композитор.

5. Время от времени необходимо возвращаться к прослушиванию тех же самых произведений.

6. Постарайтесь сделать прослушивание музыки регулярным занятием. Выделите для этого специальное время. Ничто не должно отвлекать ребенка от общения с музыкой.

И быть может, именно вы, разбудите в своем ребенке – музыкального гения!!!

### Приобщение детей к музыкальной культуре

В наше время весьма актуальна проблема разностороннего воспитания человека на начальном этапе его социализации в детстве, при котором гармонично развивалось бы эмоциональное и рациональное начало. Воспитание личности происходит с первых шагов маленького человека, с первых его слов, поступков. Первые «кирпичики» в фундамент художественной культуры будущей личности закладываются именно в семье, в самые ранние этапы становления, когда умственное развитие ребенка идет особенно бурно. Общение с родителями и родственниками, их поведение, настроение, их слова, взгляды, жесты, мимика — всё это впитывается, откладывается, фиксируется в сознании.

А потому так важна педагогическая грамотность родителей, характер их художественных запросов, нравственно-эстетический климат в семье.

Известно, что музыка играет большую роль в развитии детей. Ребенок познает мир глазами и ушами. Мир насыщен звуками (шум волн, шелест леса, журчание ручья и так далее), цветами, формами и запахами - это рациональное целое для познания.

Наблюдая за грудным ребенком мы отмечаем, какую радость испытывает ребенок от звуков, будь то голос матери или мелодия часов. Ведь музыка - это специфический язык.

Как и присуще любому языку, он полон смысла, интонацией; артикуляционными и грамматическими особенностями. Поэтому очень важно воодушевлять детей музыкой. Нужно научить детей познать мир музыкальными жизнеощущениями. Первые музыкальные впечатления должны быть светлыми, логичными и не агрессивными.

### **Несколько советов для родителей по приобщению детей к музыке**

1. Слушайте музыку перед сном. Спокойная тихая мелодия помогает с трудом засыпающему ребенку успокоиться и расслабиться. Громкая музыка, агрессивно настроенная, лишает ребенка спокойствия. Особенно противопоказана такая музыка возбудимым детям т.к. она настраивает ребенка на отрицательные эмоции в поведении ребенка.

2. Пойте детям колыбельные – чтобы успокоить, при укладывании спать; потешки, пестушки, приговорки, игры – для развлечения. Пение с детьми и для детей позволяет решать многие задачи: создавать определенный эмоциональный настрой, устанавливать контакт между детьми и взрослыми, развивать речь и совершенствовать качество звукопроизношения, углублять эстетический вкус.

3. Слушайте музыку каждый день. Звучание музыкального инструмента формируют у детей эстетический вкус. Если вы любите петь, хорошо иногда самим исполнять любимую мелодию или песню.

4. Водите детей слушать капель и журчание ручья, шелест листьев и скрип снега, пение птиц и колокольные перезвоны. Эти звуки несут радость и здоровье вашим детям.

5. Ребенку важна мелодия, которую он сможет со временем попытаться повторить, то есть простые гармонии, приятные на слух. Идеально под все эти требования подходят произведения Моцарта, Шуберта, Гайдна т. е. классические произведения. Помимо этого, в фонотеке очень желательны произведения Вивальди и Чайковского.

К тому же дети явно неравнодушны к звукам человеческого голоса. Самый простой вариант - это купить "сборный" диск с популярными классическими ариями в исполнении таких звезд, как Хосе Каррерас, Монсеррат Кабалье, Мария Каллас и др. Не отказывайте себе и ребенку в удовольствии послушать классический джаз!

Приобщение к музыке оказывает ничем не заменяемое воздействие на общее развитие ребенка: его эмоциональные сферы, его мышления, ребенок становится более чутким к красоте в искусстве и в жизни. Поэтому так необходимо пробуждение в детях эстетических и нравственных чувств, рожденных музыкальным творением, «слышание» и «видение» образов, развитие постоянной потребности общения с искусством в повседневной жизни.

И последнее: ученые установили, что дети слушающие музыку менее агрессивны, более уверены в себе и окружающей обстановке, у них увеличивается способность к концентрации.